

Первый шаг к успеху

Выпуск 3 (МАРТ 2025 г.)

РУБРИКИ ЖУРНАЛА:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Немного об истории....

«Формирование чувства патриотизма, любви к Родине у дошкольников»

АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ

«Обучение детей правилам безопасности дорожного движения»

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

«Огород на подоконнике»

«Экологическое развитие детей дошкольного возраста в детском саду "Антошка"»

РОДИТЕЛЬСКИЙ ВСЕОБУЧ

«Скиппинг в детском саду»

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

«Самые стойкие цветы своими руками»

ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

«Духовно – нравственное воспитание дошкольников по тематической неделе «Масленица»»

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Мастер-класс по изготовлению оригами для дошкольников «Ракета»



ГОСТЬ НОМЕРА

*Старший воспитатель
детского сада №19
«Антошка»
Целыковская И.А.*



МАРТ



Над номером работали:

Главный редактор: Белобородова Н.А. - старший воспитатель

Ответственный редактор: Доронкина А.А. - воспитатель.

Редакционная коллегия: Целыковская И.А.- старший воспитатель

Борисенко Т.С.- старший воспитатель

Смирных Г.А.- воспитатель

Уварова Е.А.- воспитатель

Патевская О.А.- воспитатель

*«Принимаем- с любовью,
выпускаем- с гордостью»*



Содержание номера:

Немного об истории	4 стр.
«Формирование чувства патриотизма, любви к Родине у дошкольников»	
Нечаева И.В.	6 стр.
«Обучение детей правилам безопасности дорожного движения»	
Соловьева С.А.	8 стр.
«Огород на подоконнике»» Зайцева С.С.	11 стр.
«Экологическое развитие детей дошкольного возраста в детском саду "Антошка"» Гречишкина Н.В.	14стр.
«Скиппинг в детском саду»» Звягинцева С.К.	17 стр.
«Самые стойкие цветы своими руками» Маслова А.С.	20 стр.
«Духовно - нравственное воспитание дошкольников по тематической неделе «Масленица» Лангавая Л.Ю.	22 стр.
Гость номера Целыковская И.А.	25стр.
«Мастер-класс по изготовлению оригами для дошкольников	
«Ракета» Попова О.С.	27 стр.
«Готовим вместе»	30 стр.
«Анонс календарно-тематического планирования на март»	31стр.



Немного об истории.....

Сегодня мы хотим рассказать о некоторых Героях – белгородцах...

НИКОЛАЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ЩИПАНОВ

(1924, с. Головчино, Курской губ., 1994, Москва)



Родился 15 мая 1924 года в селе Головчино Грайворонского уезда Курской губернии в семье рабочего. В 1941 году окончил Головчинскую среднюю школу. В Красную Армию призван в 1941 году Грайворонским РВК Курской области.

В 1943 году окончил Тамбовское кавалерийское училище. С сентября 1943 года воевал на 1-м Белорусском фронте.

29 января 1945 года гвардии старший лейтенант Щипанов совершил подвиг при форсировании реки Одер и обеспечил переправу эскадрона через реку, за что был представлен к

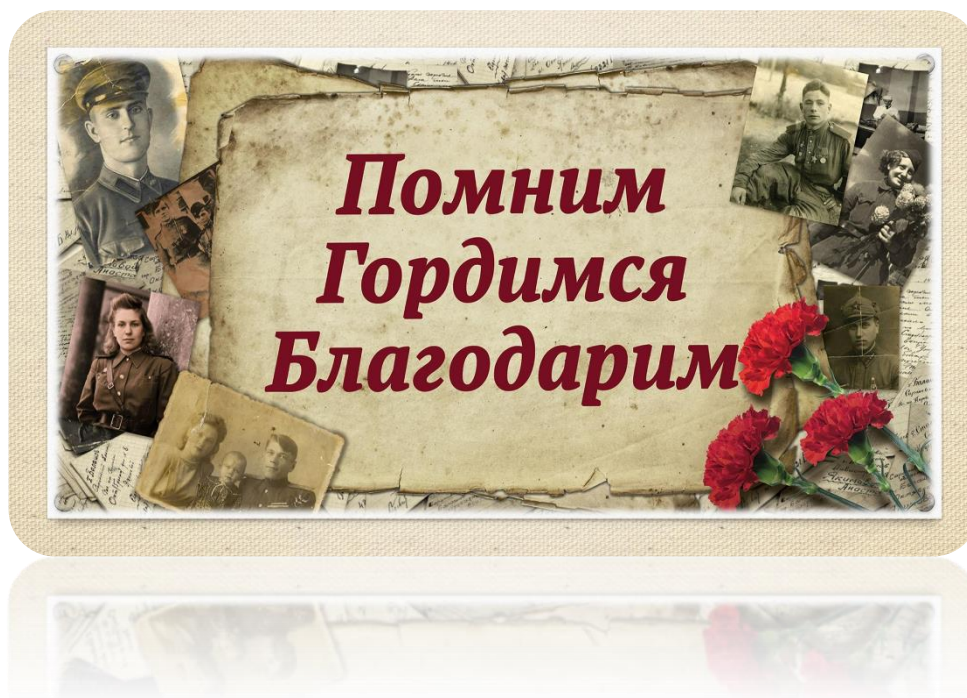
званию Героя Советского Союза.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 февраля 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом отвагу и геройство гвардии старшему лейтенанту Щипанову Николаю Константиновичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

В 1946 году окончил Высшую офицерскую кавалерийскую школу, в 1951 году — Военно-юридическую академию. Жил в Москве. Работал в центральном аппарате Министерства обороны СССР. Умер 16 марта 1994 года.

В 1980 году город Белгород был награждён орденом Отечественной войны I степени за мужество и стойкость, проявленные трудящимися в годы Великой Отечественной войны. В 2007 году Указом Президента России за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества, Белгороду одному из первых российских городов присвоено Почётное звание «Город воинской славы». В 2011 году Почётного звания «Город воинской славы» удостоен город Старый Оскол.

Все дальше от нас уходят годы Великой Отечественной войны, ее события давно стали историей. Но священный подвиг народа живет в благодарных сердцах белгородцев, передается из поколения в поколение, сберегается в величественных монументах и музеях.





Формирование чувства патриотизма, любви к Родине у ДОШКОЛЬНИКОВ.

Дошкольный возраст — важнейший период формирования личности, когда складываются представления о людях, обществе, культуре. Поэтому в этот период очень важно воспитывать у детей чувство Родины: чувство любви к родному дому, своей семье, городу, своей стране, чувство бережного и уважительного



отношения к природным и культурным ценностям родного края, людям, прославившим Родину. Освоение детьми народных обычаев, традиций, ремесел дает возможность развивать кругозор и детское творчество. Для того

чтобы обучающиеся осознанно воспринимали общественные явления жизни, необходимо стимулировать их познавательную активность, которая проявляется в интересе к получению информации о родном крае, в стремлении уточнить и расширить свои знания, в умении применять их на практике в дальнейшей жизни.

Одним из важных компонентов патриотического воспитания детей является правильная организация развивающей среды. В своей группе я создаю образовательные модули и тематические локации патриотической направленности. Их содержание динамично и зависит от темы недели. Здесь можно увидеть альбомы: «Наша семья», «Наш город», «Наш край», «Национальные костюмы народов России», «Национальная кухня», «Декоративно-прикладное искусство России». Здесь же могут быть представлены альбомы с произведениями фольклора нашего края, книги белгородских авторов, портреты известных людей Белгорода.



Традиционно в рамках подготовки к праздничным мероприятиям, посвященным

Дню защитника Отечества, 9 Мая, Дню освобождения Белгорода, а также народным праздникам – Старый Новый год, Масленица и др. – мы совместно с



детьми и родителями организуем выставки, тематические фотозоны, посещаем мастер-классы, которые дают возможность прикоснуться к культурному наследию своей страны.

В нашем детском саду также есть тематические зоны, где мы с детьми знакомимся с известными спортсменами, прославившими Белгородчину, разрабатываем маршруты выходного дня по значимым местам Белгорода, играем в увлекательную игру «Я познаю мир», где можно поделиться эмоциями и впечатлениями от посещения любимых мест родного города. Дети участвуют в инсценировках, поют песни, читают стихи.

Чувство Родины у ребенка начинается с того, что он видит, чему восхищается. Поэтому очень важно в патриотическом воспитании для ребенка иметь пример взрослых родных людей. Если родители в общении с ребенком не будут дурно говорить о своей стране, если будут регулярно знакомить



ребенка с памятниками и историческими местами своей Родины, рассказывать об испытаниях, выпавших на долю наших предков, из которых они вышли с честью, если будут смотреть с детьми передачи, кинофильмы, рассказывающие о людях,



прославивших нашу страну и позитивно оценивать их вклад в жизнь общества, а также активно будут участвовать в благоустройстве своего микрорайона и города, то велика вероятность того, что ребенок сможет вырасти достойным человеком и гражданином.

Такая совместная деятельность дополнительно способствует обогащению и формированию системы нравственных и духовных ценностей у дошкольников, воспитанию любви к родному краю, к традициям, культуре и истории своего народа, появлению у детей элементарного желания восхищаться неповторимостью своей Родины и ощущать себя единым целым с ней.

*Подготовила:
воспитатель, Нечаева Ирина Васильевна*



АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ

Обучение детей правилам безопасности дорожного движения.

Обучение детей правилам безопасности дорожного движения по-прежнему остается одной из важнейших задач дошкольного образования. Поэтому необходима повседневная работа с детьми по формированию представлений о важности соблюдения правил дорожного движения. Нередко ребенок недооценивает реальной опасности, грозящей ему на дороге, отчего и относится к правилам дорожного движения без должного уважения.



Научить детей правилам дорожного движения, объяснить им, что такое светофор, пешеходный переход, зебра и как нужно вести себя на дороге — это задача для нас, взрослых. Правила дорожного движения едины для детей и взрослых, они написаны «взрослым» языком без всякого расчета на детей. Известно, что привычки, закрепленные в детстве, остаются на всю жизнь. Вот почему с самого раннего возраста мы учим детей правилам дорожного движения.

В нашем детском саду, начиная с младшего возраста, мы начинаем обучать



детей правилам дорожного движения, прививать им навыки безопасного поведения в дорожной ситуации и положительное отношение к решению данной задачи. Воспитание у дошкольников безопасного поведения на дорогах осуществляется несколькими путями. Прежде всего — через непосредственное

восприятие окружающего мира, в процессе которого дети активно знакомятся с различными дорожными ситуациями, воспринимают и называют предметы, явления, действия людей, их взаимоотношения между собой, анализируют эти отношения и делают выводы.

Второй путь – познание действительности через рассказы воспитателей, через занятия, чтение художественной литературы, просмотры телевизионных передач и видеофильмов, через подвижные игры.

Сегодня детский сад стремится обеспечить своим воспитанникам качественное, универсальное образование, обеспечить высокий уровень общей культуры, в том числе и культуры на дороге. Соблюдение правил безопасной жизни должно стать осознанной необходимостью.

Поэтому главная задача воспитателей доступно разъяснить правила ребенку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл опасности несоблюдения правил, при этом не исказить их содержание. Детей необходимо обучать не



только правилам дорожного движения, но и безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте.

Важно ребенка не пугать улицей, движением транспорта, а наоборот, развивать в нем ответственность, уверенность, внимание, собранность. Ребенок должен осознать понятие «близко», «далеко», «слева – справа», «сзади», «по ходу движения». Ведь часто отсутствие этих качеств, становится причиной дорожных происшествий. Ребята с удовольствием играют в настольные, словесные, подвижные и дидактические игры: «Светофор», «Соблюдай правила дорожного движения», «Собери дорожный знак», «Дорожная азбука», раскрашивают раскраски по ПДД, рисуют рисунки.

С интересом проходят обсуждения различных ситуаций: как бы дети повели себя в сложившихся обстоятельствах: без родителей на улице; мяч выкатился на дорогу; как перейти дорогу без светофора. Дети отгадывают загадки, рассматривают иллюстрации по ПДД. С большим интересом ребята нашей группы слушали С. Михалкова «Дядя Стёпа милиционер».



В ходе прогулок мы с детьми закрепляли знания детей об улице, дороге, о правилах поведения на улицах города, проводили наблюдения за движущимся

транспортом, рассматривали дорожные знаки.

Главное для воспитателей и родителей в приобщении дошкольников к правилам дорожного движения – донести до детей смысл, необходимость знаний и навыков по данной проблеме. И всегда необходимо помнить, что ребенок учится законам дорог, беря пример с членов семьи и других взрослых. Ведь мало просто, прочитать, рассказать, научить ребенка, нужно показать, как правильно вести себя на улице. Иначе всякое целенаправленное обучение теряет смысл.



*Подготовила:
воспитатель, Соловьева Светлана Александровна*



ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

«Огород на подоконнике»

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. А особенно ребенок – дошкольник. Китайская пословица гласит: *«Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать, и я пойму»*. Так и ребенок усваивает все прочно и надолго, когда слышит, видит и делает сам.

Поэтому взрослому важно в процессе обучения развивать и поддерживать познавательную активность, создавать условия для самостоятельного поиска информации.

Получать такую информацию самостоятельно, ребёнок сможет, если в группе оформить *«Огород на подоконнике»*, где дети будут наблюдать за ростом и развитием растений, научатся понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Наблюдая за растениями, ребёнок учится видеть в зелёном ростке особое живое существо, жизнь и состояние которого целиком зависит от того, полили его или нет, много или мало,



холодной водой или комнатной, чистой или с добавлением удобрений. Только с помощью взрослых ребёнок дошкольник может понять, как жизнь растения зависит от наличия тепла и хорошей почвы, света и полива.

Приобщаясь к выращиванию растений на окне, ребёнок постигает тайны жизни и её проявление. Научившись понимать состояние растений, ребёнок будет им *«сочувствовать»* и помогать.

Огород в детском саду является одним из условий для осуществления экологического воспитания детей. Кроме того, это еще и возможность увидеть результата своей работы, оценить свой труд.

В средней группе №4 дети совместно с воспитателями посадили лук, томаты и огурцы, а также различную зелень. Для детей это был увлекательный и очень интересный процесс.

А пока мы ждали первые всходы, познакомились с миром растений:

-читали художественную и познавательную литературу,

-смотрели презентации по временам года, проводили эксперименты, опыты.

Играли в дидактические игры: *«Узнай на вкус»*, *«Что сначала, что потом»*, *«Домино»*.

Подвижные игры: *«Вершки и корешки»*, *«Собери овощи в корзину»*.

Сюжетно – ролевые игры: *«Магазин»*, *«Семена»*.

Проводили беседы: *«Что такое огород»*, *«Разноцветные плоды растений»*.

Проводились НОД: *«Живые семена»*, *«Наш друг – зеленый лук»*.

Лепка из глины *«Горшочки»*, рисование *«Ветка березы»* и т.д.

Наши дети по мере своих сил ухаживают за всходами: поливают и рыхлят почву, просят повернуть ростки овощей к солнышку то одним, то другим боком.

Каждый день, придя в детский сад бегут к подоконнику посмотреть какие растения проросли, где нет всходов. Сколько же детского счастья и теплоты отражается в этих глазках.



Наблюдали за ростом лука: какие зеленые дружные перышки растут, за которым дети ухаживают. Как приятно подать зимой и весной к столу блюда,



украшенные перышками зеленого лука, веточками укропа, петрушки. И красиво, и вкусно, и полезно, а главное это вырастили дети.

Ярко оформленный огород смотрится весело и необычно. На веселых мини – огородах есть все, что должно быть на настоящем огороде: домик, забор, пугало, домашние животные, водоем, деревья, а также птицы, насекомые. Оформление нашего огорода меняется ежегодно, в зависимости от возраста детей.

Дети не просто выполняют поручения педагога по уходу за растениями, но и ведут наблюдения, которые отражают в дневнике наблюдений, в своих рисунках.

Это развивает наблюдательность, приучает внимательно всматриваться в окружающую природу.

В мае огород с подоконника перенесем на огород детского сада, продолжим ухаживать и наблюдать с детьми за рассадой, в течение лета.

«Огород на подоконнике» дает следующие результаты:

1. У детей появляется интерес к познавательно-исследовательской деятельности.
2. Дети понимают простейшие взаимосвязи в природе (*если растение не поливать оно может засохнуть и т. п.*) В результате практической и опытнической деятельности дети получают необходимые условия для роста растений.
3. У детей расширяются знания о растениях, они называют овощи, какой они формы, цвета.
4. Дети привлекаются к самостоятельной деятельности по выращиванию растений, они очень активно участвуют в посадке семян, поливке, рыхлению и удобрению растений, овощных культур. У них формируется положительное отношение к своему труду и к труду взрослого.
5. У детей обогащается словарный запас за счет загадок, пословиц, поговорок, сказок, стихов, экологических игр об овощных культурах.
6. Наши дети получают положительные эмоции, радость, восторг от новых знаний.
7. Пополняется оснащение предметно — развивающей среды новыми необходимыми пособиями и материалами, учебно-методической базы по данной проблеме.
8. За сравнительно короткое время у детей формируется бережное отношение к растениям.
9. Родители принимают активное участие в оформлении **«Огорода на подоконнике»**.

Подготовила:

воспитатель, Зайцева Светлана Сергеевна

Экологическое развитие детей дошкольного возраста в детском саду "Антошка"

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста — это важный этап формирования у них бережного отношения к природе и окружающей среде. В детском саду "Антошка" этому аспекту уделяется особое внимание, так как именно в раннем возрасте закладываются основы экологической культуры, которые остаются с человеком на всю жизнь.

В "Антошке" экологическое развитие детей осуществляется через игровую, познавательную и практическую деятельность. Воспитатели проводят тематические занятия, на которых дети знакомятся с миром растений и животных, учатся различать живую и неживую природу, понимать взаимосвязи в экосистемах.



Например, дети наблюдают за ростом растений в мини-огороде, участвуют в посадке и уходе за растениями, что помогает им осознать ценность природы.

Особое место в нашем детском саду занимает образовательная зона, посвященная экологическому развитию. Здесь ребята могут познакомиться с миром животных и растений, занесенных в Красную книгу,

узнать, кто такие "Эколята" — юные защитники природы, и даже поиграть в игру, которая учит правильно сортировать мусор. В этой зоне дети могут послушать голоса птиц, изучить экосистемы и узнать много интересного о том, как сохранить нашу планету. Это пространство создано для того, чтобы в увлекательной форме привить детям любовь к природе и научить их заботиться о ней.



В нашей экологической зоне регулярно проводятся увлекательные занятия и игры. Например:

- "Сортировка мусора" — дети учатся разделять отходы на бумагу, пластик, стекло и органику.
- "Голоса природы" — ребята слушают звуки леса, узнают, какие птицы живут в нашем регионе, и учатся их различать.
- "Эколята в деле" — малыши становятся юными защитниками природы, выполняя задания, которые помогают сохранить окружающую среду.
- "Красная книга" — дети знакомятся с редкими видами растений и животных, узнают, почему их нужно беречь.

Для успешного экологического развития детей важно, чтобы родители поддерживали усилия детского сада и продолжали экологическое воспитание дома. Вот несколько рекомендаций:



1. Совместные прогулки на природе. Проводите время с ребенком в парке, лесу или у водоема. Обращайте его внимание на красоту природы, рассказывайте о растениях и животных, которых встречаете.
2. Экологические игры. Играйте с ребенком в игры, которые учат бережному отношению к природе. Например, сортируйте мусор, объясняя, зачем это нужно, или создавайте поделки из природных материалов.
3. Уход за растениями. Подарите ребенку комнатное растение или выделите место в саду, за которым он будет ухаживать. Это научит его ответственности и заботе о живом.
4. Чтение книг о природе. Выбирайте книги, которые рассказывают о животных, растениях и экологических проблемах. Обсуждайте прочитанное, чтобы ребенок лучше понимал важность сохранения природы.
5. Личный пример. Дети учатся, глядя на взрослых. Показывайте пример бережного отношения к природе: не мусорите, экономьте воду и электроэнергию, участвуйте в экологических акциях.

А мы приглашаем вас, дорогие родители, вместе с детьми посетить нашу образовательную зону, посвященную экологии. Здесь вы сможете вместе познакомиться с миром редких растений и животных, узнать больше о том, как помочь природе, и провести время с пользой. Это отличная возможность не только поддержать интерес ребенка к экологии, но и самим узнать что-то новое.

Экологическое развитие детей в детском саду "Антошка" направлено на формирование у них осознанного и бережного отношения к природе. Однако успех этого процесса во многом зависит от участия родителей. Совместные усилия детского сада и семьи помогут вырастить поколение, которое будет заботиться о нашей планете. Приходите к нам, чтобы вместе сделать первый шаг к экологичному будущему!



*Подготовила:
воспитатель, Гречишкина Наталья Викторовна*



РОДИТЕЛЬСКИЙ ВСЕОБУЧ

«Скиппинг в детском саду»

Сегодня мы поговорим о таком интересном и полезном виде физической активности наших детей, как скиппинг. Это не просто веселая игра, но и отличное упражнение для развития моторики, координации и физической формы ваших детей.

Сложившаяся проблема малой подвижности детей становится всё более актуальной в нашем обществе. Современные дети часто проводят значительное время за экранами мобильных устройств и компьютеров, что приводит к недостатку физической активности и негативно сказывается на их здоровье. Однако существует простое и эффективное решение этой проблемы - скиппинг, а именно прыжки на скакалке!

Что такое скиппинг?

Скиппинг (от англ. «skipping») - это форма физической активности, которая сочетает в себе бег и прыжки. Она включает в себя прыжки через скакалку или просто свободные прыжки и движения. Для детей это часто сопровождается веселой музыкой и ритмичными танцевальными движениями.

Прыжки со скакалкой - это увлекательная и доступная форма физической активности, которая может заинтересовать детей и привлечь их внимание к движению. Во время тренировок со скакалкой развивается координация, улучшается равновесие, укрепляются мышцы и сердечно-сосудистая система. Эти физические нагрузки не только способствуют поддержанию хорошей физической формы, но и дарят детям радость и удовольствие от занятий, что делает их регулярными.



Важно отметить, что скиппинг можно легко интегрировать в повседневную жизнь. Родители могут вместе с детьми заниматься прыжками на скакалке дома или на улице, организовывать веселые игры и соревнования. Таким образом,

скиппинг становится не просто физической активностью, но и возможностью провести время с семьей, укрепляя связи внутри семьи и развивая у детей привычку к активному образу жизни.

Проведя опрос среди ребят старшей и подготовительной группы из 86 человек лишь у 12 ребят дома имеется скакалка и то, как спортивный атрибут, который не



используется. Поэтому передо мной, как инструктором по физической культуре, стал вопрос о необходимости включить скакалку в занятия по физкультуре не только для повышения двигательной активности детей во время занятий, но и для развития координации движения. Прыжки развивают два полушария

мозга, поэтому развивается концентрация внимания.

На занятиях по физкультуре освоение скакалки начинается со 2-й младшей группы. Такие игры как «Лошадки» - бег в парах, один из которых «лошадка», скакалка накинута, второй «наездник».

Игра «Хвостик»- один конец скакалки заправлен в шорты. Бег в разных направлениях, задача - не наступить на «хвостик» другого игрока.

Прыжки через скакалку, лежащую на полу, вперед-назад.

В более старшем возрасте, дети с удовольствием играют в игру «Рыбаки и рыбки» ведущий раскручивает скакалку, дети в кругу перепрыгивают через нее.

Выбывает тот, до кого скакалка дотронулась.



Большой азарт у детей вызывает пробегание через вращающуюся скакалку. Это и преодоление неуверенности в себе и развитие скоростных качеств.

Ребята подготовительной группы на занятиях по физкультуре много выполняют упражнений с прыжками. Это и перепрыгивание через кубы и степы, прыжки на скамейку с переменной сменой ног, прыжки через резиночку.

Рекомендации для родителей.

1. Правильно выбирайте скакалку для своего ребенка. Ручки скакалки должны

доходить до подмышечной впадины.

2. Скакалка в руке, сложена в 4 раза и вращение кисти правой и левой руки.
3. Прыжки на двух ногах с вращающейся скакалкой, сложенной вдвое. Для более быстрого освоения, в каждой руке сложенная скакалка, прыжки с мягким приземлением на носочках.
4. Перебрасывание скакалки вперед и прыжок через нее. Прыжок может быть на двух ногах, с ноги на ногу, с продвижением вперед.



Подготовила:

*инструктор по физической культуре,
Звягинцева Светлана Константиновна*



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

«Самые стойкие цветы своими руками»

Весна – та самая пора, когда хочется окружить себя и своих близких яркими цветами, которые с легкостью поднимут настроение. Только, к сожалению, у них есть один минус – им свойственно быстро увядать. Умельцам с направления «Я сам» по обучению декоративно-прикладному творчеству это не понравилось, и они творчески подошли к решению этой проблемы, решив сделать цветы из крепированной бумаги.



Крепированная бумага – это мелкосетчатый, тонкий, но очень прочный материал, который идеально подходит для скрапбукинга, упаковки букетов и подарков, нежных цветов и украшений для праздников. Крепированную бумагу используют для скульптур, аппликаций, серпантина.

Основу для цветов и стеблей можно использовать разную: проволоку либо деревянные шпажки. Наши мастера выбрали шпажки, и начался трудоемкий, но очень увлекательный процесс.

При изготовлении травинки и отдельно стеблей ребята использовали флористическую тейп ленту, а также вырезанные из крепированной бумаги заготовки листьев, которые они вставляли между шпажкой и лентой при каждом новом обороте.



Создание же самих цветов оказалось тем этапом работы, который потребовал наибольшей сосредоточенности и терпеливости. Разлиновка полосок, вырезание на них лепестков, накручивание ленты на шпажку и формирование самого бутона заняло большую часть времени при создании этой поделки.

На заключительном этапе – составлении композиции, ребята почувствовали себя настоящими флористами, ведь они использовали специализированные

материалы. Узнали, что оазис - не только зелёный островок в пустыни, но и специальная флористическая губка, а также познакомились с тишью - тонкой полупрозрачной бумагой, применяемой при упаковке цветочных букетов и подарков, а также в творчестве.



Без изучения основ цветочной композиции тоже не обошлось. Для того чтобы собрать композицию из цветов, отталкиваемся от принципа наличия в ней трех элементов: линейного материала, доминанты и наполнителя:

- задача линейного материала – выступать фоном для доминанты, он же формирует форму. В этом качестве обычно используются растения и травы, не имеющие бутонов;



- доминанта является основным компонентом, притягивая на себя взгляды. Для основы выбираются яркие крупные бутоны, а в

нашем случае – самые контрастные цветы;

- наполнение – это мелкие и средние цветы, листья, ягоды, которые придают флористической композиции завершенность и гармонию.

Принципы сборки – это основа, с которой нужно ознакомиться каждому юному флористу, и которую ребята успешно освоили!

Дополнительным акцентом композиций стали прикрепленные трогательные открытки, послания на которых останутся лишь между мамой и ребенком.

Такие цветы будут не только радовать глаз своей красочностью и долговечностью, но и согревать материнское сердце, ведь ребята вложили всю свою душу в эту композицию.



*Подготовила:
Педагог дополнительного образования,
Маслова Анастасия Сергеевна*



ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Духовно – нравственное воспитание дошкольников по тематической неделе «Масленица»

Нравственное воспитание рассматривается как одна из важнейших сторон общего развития ребенка. Оно осуществляется во всех видах детской деятельности. В нашем детском саду содержание программы направлено на воспитание у ребенка с первых лет жизни гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, Родине.

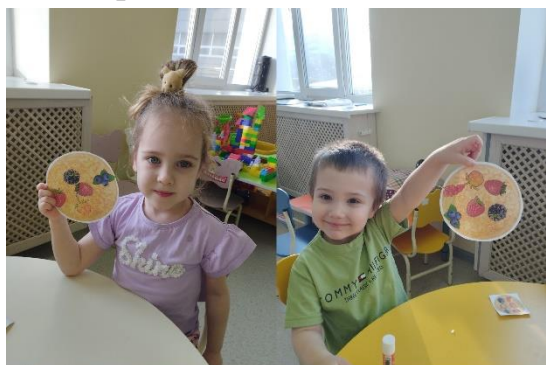
В 19-й дежурной группе дети познакомились с традициями народного праздника – Масленица. Узнали о русских народных играх и обрядах. Приобщились к русской традиции и уважительному отношению к истокам русской культуры.

Ребята узнали: откуда взялась традиция печь блины и ходить в гости. Масленица - Комоедица это еще и праздник медвежьего бога- хозяина леса. В это время просыпались медведи, и славяне задабривали медвежьего бога. Утром до завтрака люди шли в лес и раскладывали на пеньках «блинные жертвы» (блины) для Медведя. На древнеславянском “медведь” звучит как “ком”.

Отсюда выражение: “Первый блин — комАм”.

Блины олицетворяли Солнце и есть их считалось не только вкусно, но и почетно. Помимо блинов угощали, пирогами, медом и печеньем, выпеченным в виде птичек или маленьких зверушек.

На праздник Масленицу - Комоедицу устраивали гуляния и ярмарку, где развлекали ряженые, показывали кукольные балаганы. Катались с горки, на



упряжках запряженных лошадей. Устраивали кулачные бои, и самые смелые мужчины лазили на ледяной столб за призами для своих девушек.

В последний день Масленицы сжигали чучело, которое называли Мареной или Марой. Так называли славянскую богиню смерти и зимы. Сжигание чучела обозначало уважительное прощание с зимой и встречу красавицы Весны.

Масленица – один из самых любимых праздников русского народа, самый весёлый, и ожидался он всеми с большим нетерпением. Масленицу называли честной, широкой, весёлой. Величали её и боярыней-масленицей.

И дети в нашем саду и в нашей группе отмечали каждый день масленицы, согласно традиции русского народа, ведь каждый день особенный!

Понедельник - день встречи Масленицы. Пекут маленький блин и дают детям. Блин на солнышке грели и приговаривали такие слова: "Уходи, зима сопливая, приходи, лето красное, с сохой, с бороною, с колясочками», мастерили чучело Масленицы. Ребята нашей группы с радостью приготовили свой блин, с помощью ножниц, бумаги и клея, а также украсили его ягодами. Благодаря родителям сделали чучело Марены.



Вторник - "Заигрыш". В этот день строили крепости, горки, качели вешали. Дети играли в игру «Горшки».

Среда - "Лакомка" («Сладкоежка»). В этот день или лакомились блинами и другими масленичными яствами. Круглая форма и золотистый цвет блинов считался символом солнца. Его ждали после долгой зимы с нетерпением. В гости к детям пришла мама Димы и помогла накрыть стол с самоваром и угощениями, которые принято ставить на

Масленичный стол (баранки, блины, мед, варенье)

Четверг - "Широкая Масленица". Еда вся - блинная. Разноцветные пекли блины: с морковкой - оранжевые, из гречневой муки, со свеклой - красные, зеленые - с сушеной крапивой. А ещё четверг слыл разгульным и назывался «разгуляй – четверг». На этот день приходилась середина веселья и гульбы.

В этот день гуляли с утра до вечера, пели частушки, плясали, водили хороводы.

Масленице пели и песни:

*«Едет Масленица дорогая,
Наша гостыюшка годовая,
На саночках расписных,
На кониках вороных»*

Ребята водили хороводы, пели, танцевали, наряжались в платки, таким образом дети изучают русскую культуру, начинают любить русские традиции с дошкольного возраста и ребятам это очень нравится.



Пятница - "Тещины вечерки". Детки складывали пазлы про Масленицу, Собирали Матрешек, лепили блины из пластилина. А также побеседовали о последнем дне Масленицы и узнали, что это – был днём «проводов зимы».

Ребята поиграли в русскую народную игру «Гори, гори ясно».

Духовно-нравственное воспитание в дошкольном детстве формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Взаимодействие с родителями является неотъемлемой частью воспитательного и образовательного процесса в нашем детском саду. Для родителей размещена информация о православных праздниках и семейных традициях. Всем родителям предлагаются книги для семейного чтения о православном воспитании детей.

Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, дошкольного образовательного учреждения и государства.

*Подготовила:
воспитатель, Лангавая Людмила Юрьевна*

ГОСТЬ НОМЕРА

Цельковская Ирина Анатольевна *Старший воспитатель МБДОУ д/с №19 «Антошка»*



Цельковская Ирина Анатольевна с 2020 года занимает должность старшего воспитателя в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 19 «Антошка» города Белгорода. В своей профессиональной деятельности она ориентируется на творческий подход, основывая методическую работу на аналитических данных, что способствует профессиональному развитию педагогов и стимулирует их инициативу.

Ирина Анатольевна активно делится своим педагогическим опытом на различных уровнях: участвует в дуальном обучении студентов ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», выступает на семинарах и конференциях различного уровня, а также является наставником молодых педагогов. Ее практические материалы регулярно публикуются в научно-методических сборниках, на интернет-сайтах и образовательных порталах, а также в СМИ.

Благодаря непосредственному участию Цельковской И.А., педагогический коллектив МБДОУ д/с № 19 стал победителем конкурса грантов федерального бюджета, направленных на создание и обеспечение функционирования консультационных центров в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» (2022 год).

Ирина Анатольевна является победителем ряда региональных и всероссийских конкурсов, включая конкурс рабочих программ воспитания

здорового дошкольника, конкурс «Лучшие практики воспитания и развития детей раннего возраста», межрегиональные конкурсы «Тикток_Физкультура», «Мое вдохновение», «Тематическое оформление», а также всероссийские конкурсы «Успешные практики в образовании», «Разработка рабочих программ по ФГОС», «Методическая компетентность педагога в соответствии с ФГОС», «Профессиональный стандарт педагога в условиях современного образования».

Труд Ирины Анатольевны отмечен Почетными грамотами управления образования администрации города Белгорода и Благодарностью Министерства образования Белгородской области.

Кредо Ирины Анатольевны — «Вдохновлять и воспитывать, открывая новые горизонты». Она убеждена, что каждый ребенок — это уникальная личность, и задача педагога — помочь ему раскрыть свой потенциал. Ирина Анатольевна верит, что воспитание должно быть направлено на формирование гармоничной, творческой и ответственной личности, способной успешно адаптироваться в современном мире.

*Подготовила:
воспитатель Патевская О.А.*



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

«ОРИГАМИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ» «РАКЕТА»

*Я по-честному скажу,
Без работы не сижу,
Я ракету из бумаги
В две минуты смастерю.
Ну а если захочу,
На Луну я полечу.
Г. Долженко*

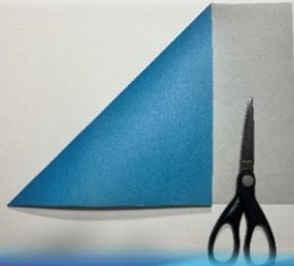


Вся страна 12 апреля отмечает День космонавтики. В этот день в 1961 году нашу планету потрясла неожиданная весть: «Человек в космосе!». Мечта людей о полете в космос сбылась. Апрельским утром на корабле «Восток - 1» первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин совершил полет в космос. Полет вокруг земли длился 108 минут. Предлагаем вам сделать вместе с детьми космическую ракету в технике оригами.

Для изготовления ракеты в технике оригами нам понадобится:

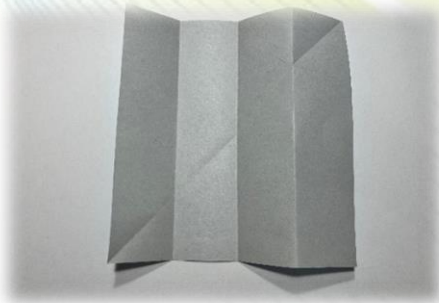
-  цветная бумага,
-  ножницы,
-  клей.

1. Берем прямоугольный лист бумаги. Загибаем верхний угол так, чтобы верхняя сторона совместилась с боковой, образовав острый угол. Разворачиваем получившийся квадрат.

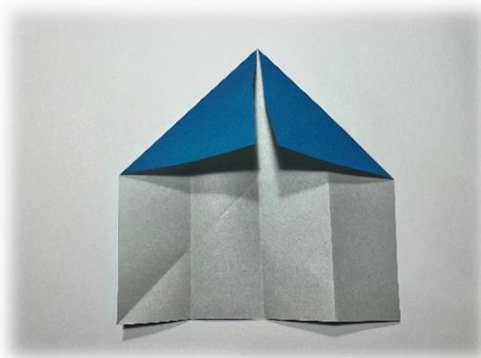
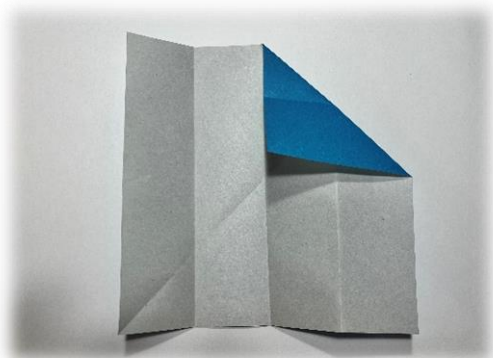


2. Квадрат нужно подготовить - наметить основные линии для ориентировки. Складываем по диагонали, проглаживаем сгиб и разворачиваем.

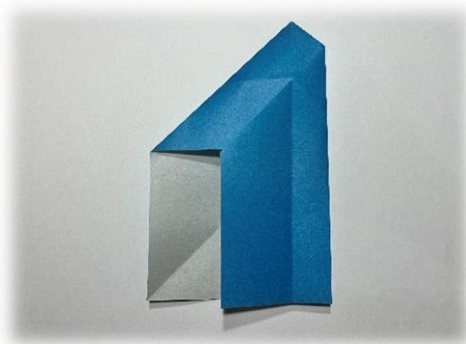
Правую сторону квадрата соединяем с левой, проглаживаем, складываем еще, проглаживаем и разворачиваем. Точка пересечения диагонали и средней линии будет центром.



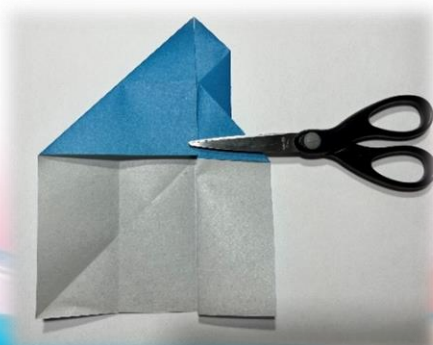
3. Опускаем правый верхний угол к центру. Проглаживаем. Проделываем тоже самое с левой стороны.



4. Правую часть заготовки загибаем к левой линии, не доходя до края, а только до линии, намеченной сначала.



Отгибаем крайнюю правую полоску назад.



6. Проделываем тоже самое с левой стороны. Должно получиться как на фото. Срезаем уголки.



7. Переворачиваем цветной стороной вверх. Иллюминаторы, пламя вырезать из цветной бумаги и приклеить к ракете. Ракету можно по желанию украсить, оформить аппликацией. Ракета к полету готова!



*Подготовила:
воспитатель, Попова Ольга Сергеевна*



«ГОТОВИМ ВМЕСТЕ»

Сладкий медвежонок

Согласитесь, приятно начать утро со вкусного завтрака. Румяные панкейки отлично подойдут на эту роль. Дети обожают возиться с тестом, так что будут только рады взбить нужные ингредиенты венчиком. А еще они с удовольствием придумают оригинальную художественную подачу.

Ингредиенты:

- молоко — 150 мл
- яйцо — 1 шт.
- мука — 150 г
- сахар — 1 ст. л.
- разрыхлитель — 1 ч. л.
- сливочное масло — 20 г
- ванильная эссенция — 2 капли

Процесс изготовления:

1. Слегка взбиваем венчиком яйца с сахаром и ванильной эссенцией.
 2. Подогреваем молоко, растапливаем в нем масло, вливаем в яичную смесь, хорошо перемешиваем.
 3. Затем просеиваем сюда муку с разрыхлителем и замешиваем жидковатое тесто.
 4. Разогреваем сковороду без масла, обязательно с антипригарным покрытием. В самый центр выливаем половину половника теста и накрываем крышкой. Готовим на медленном огне. Как только на поверхности панкейка появились пузырьки, аккуратно переворачиваем его лопаткой. В общей сложности жарится он не дольше минуты.
- Предложите ребенку собрать из панкейков медвежонка. Мордочку сделайте из одного большого панкейка, уши — из двух маленьких. Смажьте все сгущенкой или арахисовой пастой. Глазки сделайте из кусочков банана и черной смородины, носик и рот — из малины. Фантазируйте и придумывайте с ребенком своих персонажей.



АНОНС КАКЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ НА АПРЕЛЬ

Тема: "Весна"

Цель: Расширить представления о весне, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.

Срок реализации: с 31.03.25 по 11.04.25г.

Рекомендуем:

Беседы:

Перелетные птицы

Земля - наш общий дом

Комнатные и садовые растения

Наша вселенная

Космос и космонавты

Труд людей весной

Литература:

«Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой)

Благинина Е.А. «Одуванчик»

Проза:

Гайдар А.П. «Чук и Гек»

Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)

Поэзия:

Есенин С.А. «Берёза»

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)

Городецкий С.М. «Весенняя песенка»

Соловьёва П.С. «Подснежник»

Рекомендуем посмотреть:

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Музыка:

«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна

Тема: "День Победы"

Цель: Расширить знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.

Срок реализации: с 14.04.25 по 30.04.25г.

Рекомендуем:

Беседы:

Герои Курской битвы

Они сражались за Родину

Книги о ВОВ

Прохоровское поле

Путешествие в прошлое счетных устройств

Мой любимый сказочный герой

Что такое субботник

Литература:

Русские народные сказки

«Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Поэзия:

Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер.сангл. Вл.Ф. Ходасевича).

Благинина Е.А. «Шинель», «Наш дедушка» (по выбору)

Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»

Рассказы:

Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору)

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб»

Рекомендуем посмотреть:

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Музыка:

Русские народные песни «Приди, весна ясная»

«Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)

«Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере

«Хованщина»).