

Первый шаг к успеху

Выпуск 1 (ЯНВАРЬ 2025 г.)

РУБРИКИ ЖУРНАЛА:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Немного об истории....

АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ

*«Безопасность детей зимой:
забота и внимание на дороге и
дома»*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

*«Формирование у детей младшего
возраста основ экологической
культуры»*

РОДИТЕЛЬСКИЙ ВСЕОБУЧ

*«Игры со счётными палочками для
старших дошкольников»*

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

«Театр, творчество и дети»

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

*«Мастер-класс по изготовлению
Чебурашки из фетра»*



ГОСТЬ НОМЕРА
*Заведующий детского
сада №19 «Антошка»
Лавошник О.В*



ЯНВАРЬ



Над номером работали:

Главный редактор: Белобородова Н.А. - старший воспитатель

Ответственный редактор: Доронкина А.А. - воспитатель.

Редакционная коллегия: Целыковская И.А. - старший воспитатель

Орехова В.А. - старший воспитатель

Смирных Г.А. - воспитатель

Уварова Е.А. - воспитатель

Патевская О.А. - воспитатель

**«Принимаем с любовью,
выпускаем с гордостью»**



Содержание номера:

Немного об истории	4 стр.	
«Безопасность детей зимой: забота и внимание на дороге и дома»		
Гречишкина Н.В.	5 стр.	
«Формирование у детей младшего возраста основ экологической культуры»		
Лангавая Л.Ю.....	7 стр.	
«Игры со счётными палочками для старших дошкольников»		
Попова О.С.	9 стр.	
«Театр, творчество и дети»		
Черевко О.Д.	13 стр.	
Гость номера		
Лавошник О.В.....	16 стр.	
«Мастер-класс по изготовлению Чебурашки из фетра»		
Уварова Е.А.....	19 стр.	
«Готовим вместе»		20 стр.
«Анонс календарно-тематического планирования на февраль».....		21стр.



Сегодня мы хотим рассказать о некоторых Героях – белгородцах...

ФЁДОР МИХАЙЛОВИЧ ЧУБУКОВ

(пос. Будённый, Воронежская губерния, 1920 - 1988, Рига)



Родился 21 июня 1920 года в посёлке Будённый (ныне Бирюч, центр Красногвардейского района Белгородской области) в семье крестьянина. В детстве переехал в город Воронеж, где окончил 10 классов школы № 12 и аэроклуб. С 1939 года в рядах Красной Армии. В 1940 году окончил Борисоглебскую военную авиационную школу пилотов.

С июня 1941 года лейтенант Ф. М. Чубуков в действующей армии. Служил в 159-м и 154-м истребительных авиационных полках (29-м гвардейском ИАП). Сражался на Северном, Ленинградском и Карельском фронтах.

К маю 1944 года командир эскадрильи 29-го гвардейского истребительного авиационного полка гвардии капитан Ф. М. Чубуков совершил 296 боевых вылетов, в 52 воздушных боях лично сбил 17 и в составе группы 5 самолётов противника. 19 августа 1944 года за мужество и отвагу удостоен звания Героя Советского Союза.

К концу войны совершил около 350 успешных боевых вылетов. Участвуя в 100 воздушных боях, сбил 30 неприятельских самолётов лично и 5 — в группе с товарищами. После окончания войны окончил усовершенствования офицерского Высшего состава, лётно-тактические курсы в 1952 году успешно окончил Военно-воздушную академию. С 1962 года гвардии полковник Ф. М. Чубуков — в запасе. Жил в Риге (Латвия). Умер 1 июня 1988 года. Похоронен в Риге на Гарнизонном кладбище.



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ

Безопасность детей зимой: забота и внимание на дороге и дома

Зима – это волшебное время года, когда воздух наполнен ожиданием праздника, а белый снег манит к играм и развлечениям. Но именно в этот период мы, взрослые, должны нести особую заботу о безопасности наших детей, ведь зима приносит нам не только радость, но и дополнительные риски. В детском саду «Антошка» мы ежедневно заботимся о том, чтобы дети были в безопасности, и даём рекомендации, которые помогают сохранить здоровье и благополучие малышей зимой.



Особое внимание в зимний период уделяется дорожной безопасности. Гололёд, снегопады, короткий световой день – всё это делает движение по улицам более опасным. Дети, увлеченные играми и разговорами, не всегда замечают опасность на дороге.



В нашем детском саду мы проводим занятия, где обучаем малышей основным правилам дорожного движения. В игровой форме дети узнают, что переходить дорогу можно только по пешеходному переходу, на зелёный свет светофора, и всегда нужно быть внимательными, даже если кажется, что машин поблизости нет.



Родителям мы советуем обязательно использовать светоотражающие элементы на одежде детей. Светоотражающие наклейки или нашивки на сумках, куртках, шапках и рюкзаках помогают водителям видеть ребенка даже в сумерках или в условиях плохой видимости. Такие простые меры значительно повышают безопасность маленьких пешеходов.

Зимние дороги становятся скользкими, тормозной путь автомобилей увеличивается. Очень важно объяснить ребёнку, что нельзя выбегать на проезжую часть, даже если кажется, что машина находится далеко. Мы учим малышей всегда останавливаться перед дорогой, и внимательно смотреть по сторонам и только потом переходить проезжую часть.

Но помните, что детям лучше всего учатся на взрослых! Если вы переходите дорогу вместе с ребёнком, всегда соблюдайте правила.



Пересекайте шоссе только в специально обозначенных местах, ориентируясь на правильное поведение.

Домашняя обстановка также требует особого внимания. Убедитесь, что обогреватели, горячие жидкости и электрические приборы находятся вне зоны досягаемости малыша. Если вы используете увлажнители воздуха или гирлянды, следите за тем, чтобы они были надежно закреплены и безопасны для детей.

В нашем детском саду постоянно проводятся занятия по пожарной безопасности, но полученные знания необходимо повторять и закреплять дома.

Малыши часто бывают активны, и важно, чтобы их зимний гардероб был не только теплым, но и уютным. Одевайте ребенка многослойно, выбирайте обувь на нескользящей подошве, которая обеспечит устойчивость на заснеженных и ледяных поверхностях.



Зима — это время чудес, но оно требует от нас внимательности и ответственности. В детском саду «Антошка» мы делаем все, чтобы ваши дети чувствовали себя уютно, безопасно и радостно в это зимнее время года. Соблюдайте простые правила дорожной и домашней безопасности, и пусть эта зима принесет вашей семье только счастливые и теплые моменты!

*Подготовила:
воспитатель Гречишкина Н.В.*



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

«Формирование у детей младшего возраста основ экологической культуры»

Экологическая культура - это способность дошкольников пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности.

Экологическая культура включает экологическое сознание и экологическое поведение.

В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, в сознании неразрывности с ней. Формирование экологической культуры - это желательный, стратегический результат экологического образования, следствие



совместного влияния на человека социокультурной среды, образования и саморазвития.



В январе во второй младшей группе №19 был проведен цикл занятий на тему «Зимующие птицы». Задачей этих занятий было вызвать сочувствие к голодающим и замерзающим зимой птицам. Научить проявлять заботу о них. Расширить знания детей о птицах. Обратить внимание детей на трудное существование птиц, воспитывать бережное к ним отношение; выявить познавательные интересы детей и развивать их творческие способности.

С детьми проводились беседы на темы: «Зимующие и перелетные птицы»

и «Покормите птиц зимой». Ребята узнали какие птицы зимуют с нами: сорока, снегирь, голуби, сова, дятел, синичка, воробей, ворона. А также почему перелётные птицы не могут оставаться в наших краях. Рассуждая о том, как мы можем помочь птицам зимой ребята устраивают им кормушки. И тут возникает вопрос: «А чем же можно кормить птиц?» на помощь приходит дидактическая игра «Покормите птиц зимой», которая учит детей чем можно и чем нельзя кормить птиц. Ребята в игровой форме накормили птиц, насыпая им в кормушки пшено. И создали совместное дерево с зимующими птицами, где каждый ребенок выбрал свою птичку и посадил ее на ветку.



Ребята поняли, что каждая кормушка, каждая горсть зерна поможет спасти от гибели не одного пернатого певуна. Беречь природу – охранять свою жизнь. Любить животных – значит любить своих близких.

Рекомендуем родителям:

- Сходить вместе с ребёнком на прогулку в парк, чтобы понаблюдать за птицами, показать ребёнку зимующих птиц: голубя, воробья, ворону, галку, сороку, снегиря, синицу, дятла, клеста. Обратите внимание ребёнка на окраску птиц.
- рассмотреть с ребенком иллюстрации зимующих птиц, назвать их; обратить внимание на характерные внешние признаки (окраска перьев, величина, клюв, хвост); рассказать где они живут, чем питаются, почему называются зимующими; поговорить о бережном отношении к птицам, о необходимости помощи птицам зимой;
- изготовить совместно с ребенком кормушку и повесить на улице, понаблюдать, какие птицы прилетают к кормушке.



*Подготовила:
воспитатель Лангава Л.Ю.*



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

РОДИТЕЛЬСКИЙ ВСЕОБУЧ

«Игры со счётными палочками для старших дошкольников»

Дорогие родители!

Природная любознательность присуща всем детям. Путём бесконечных вопросов и исследований ребёнок расширяет свои представления об окружающем мире. При этом данное качество можно и нужно воспитывать. Воспитание и обучение дошкольников — это не только серьёзные занятия, но и увлекательные игры, которые помогают детям развивать множество навыков.

Познавая мир, дошкольники стремятся всё пощупать, изучить и по возможности разобрать. Задача родителей и воспитателей состоит в том, чтобы помочь детям познать мир не только с помощью игрушек, явлений природы, конкретных бытовых предметов, но и при помощи абстрактных обучающих средств, одними из которых являются счётные палочки.



Счётные палочки — это простой и доступный материал, который можно использовать для детских игр и занятий.

Самые обычные пластмассовые счётные палочки могут быть большими помощниками, потому что:

- счётные палочки развивают моторику пальчиков: от простейшей операции достать из футляра и сложить обратно до сложных узоров из счетного материала – все эти задачи выполняют огромную роль в тренировке мозга через пальцы;
- занятия со счетными палочками полезны и для формирования математических представлений у детей дошкольного возраста;
- во время занятий со счетными палочками формируется пространственная ориентация, дети изучают понятия справа-слева, впереди-сзади, сверху-снизу;

- разнообразные задачи со счетными палочками требуют внимания, наглядно-действенного мышления, активного мышления;
- выполняя задания с помощью счетных палочек, ребенок изучает цвет;
- составляя рисунки, дошкольник активизирует творческое начало, конструкторское мышление, воображение;
- и, наконец, прямое их назначение – обучение начальной математике, счету, дети знакомятся с геометрическими фигурами, сравнивают величины, выполняют простейшие арифметические действия.

Счётные палочки — это довольно известный дидактический материал. Такие «волшебные» палочки можно использовать в разнообразных развивающих играх с дошкольниками. Например, в своей работе с детьми старшего дошкольного мы применяем следующие игровые задания:

1. Создание узоров счетными палочками.

Из счётных палочек можно выкладывать разнообразные рисунки. Составление фигур из палочек необходимо начинать с простого изображения. В процессе выполнения задания необходимо объяснять ребенку, как называется та или иная фигура, как сложить домик или солнце. В интернете можно найти множество схем. Также можно нарисовать на бумаге узор, состоящий из прямых линий и попросить ребенка выложить такой из палочек. Можно усложнить задание и попросить составить рисунок по памяти. А можно предложить ребенку пофантазировать и придумать свою картинку.



2. Изучаем цифры и счет.

Можно предложить ребенку с помощью палочек выложить цифры, буквы и даже небольшие слова (вначале по контуру, образцу, а со временем и по памяти), тем самым запоминая их.

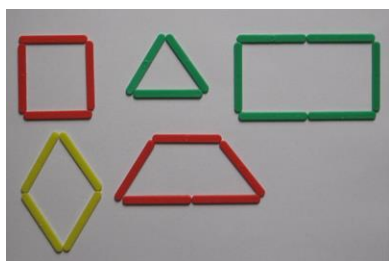


Стандартное применение счетных палочек — это учиться считать.

Следует начинать с понятия «один-много», далее тренироваться в пределах 5, затем 10, 20. С помощью счетных палочек можно тренироваться складывать, вычитать, сравнивать количество, изучать состав числа (например, как можно разложить число 10 на 4 красные и 6 зеленых палочек).

3. Создаем геометрические фигуры.

С помощью счетных палочек можно изучать и закреплять знания о геометрических фигурах. При создании фигуры дети могут обсуждать ее



характеристики, такие как количество сторон и углов. Предложить выкладывать фигуры можно по контуру, образцу, а также по памяти. Также можно предложить найти сходства и различия в фигурах.

На следующем этапе можно превратить одну фигуру в другую. Также дети могут экспериментировать с формами, создавать уникальные конструкции, которые развивают их творческое мышление.

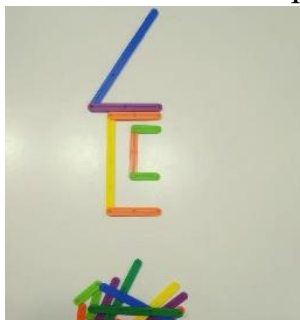
4. Палочки – конструктор.

Из счетных палочек и шариков из пластилина (нужны для соединения палочек между собой) можно построить всевозможные объемные

фигуры. Использование счётных палочек в качестве конструктора — это увлекательный и образовательный процесс, который предлагает дошкольникам множество возможностей для творчества и обучения. Счётные палочки,



благодаря своей простоте и доступности, становятся основой для создания надежных конструкций и фигур, что способствует развитию как



математических, так и творческих навыков.

Дети могут использовать палочки для создания необычных конструкций, таких как здания, мосты или даже фигуры животных. Это развивает их воображение и творческие способности.

5. Задания на логику.

Можно предложить выложить из счетных палочек цепочку в определенной последовательности цветов и попросить ребенка продолжить или повторить ее.

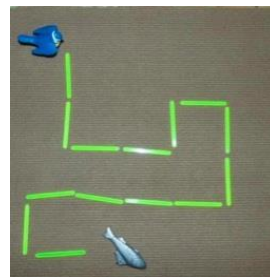
Счетные палочки - замечательное, доступное учебное пособие для развития интеллектуальных способностей ребенка!

Важно помнить, что обучение должно быть увлекательным, а игры — это отличный способ сделать процесс обучения радостным и запоминающимся. Пробуйте разные игры и подходы и наблюдайте, как ваш ребенок создаёт для себя мир чисел и форм с помощью простых счётных палочек!

Например, мы рекомендуем попробовать следующие игры:

Игра «Математическая дорожка»

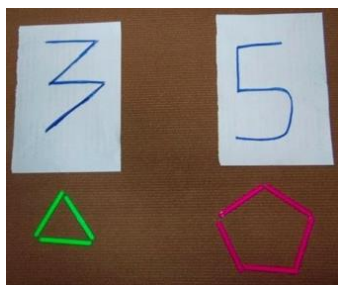
Цель: развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вверх – вниз, направо – налево).



Вместе с ребенком выложите дорожку из палочек, проговаривая действия по схеме, например: 2 палочки вниз, 2 палочки направо, 1 палочку вверх, 1 палочку направо, 2 палочки вниз, 4 палочки влево, 1 палочку вниз, 1 палочку направо и т. д. Вот и получилась математическая дорожка!

«Соревнования»

Цель: формировать умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию, представлению; развитие мышления, пространственной ориентировки.



Предложите ребенку самостоятельно выложить придуманные им фигуры из заданного количества палочек. Играть можно на время или на использование определенного количества палочек («Кто раньше сложит пять фигур?», «Использовать в фигуре пять палочек»).

*Подготовила:
воспитатель Попова О.С.*



ДОП. ОБРАЗОВАНИЕ

ТЕАТР, ТВОРЧЕСТВО И ДЕТИ

Каждое мгновение детства - это уникальный шанс для развития и формирования личности. Одним из самых эффективных и увлекательных способов развития ребенка является театральное творчество! Театр – это не только искусство, но и уникальный инструмент для раскрытия детского потенциала. В нашем Центре детского развития МБДОУ д/с №19 существует направление по обучению детей театральному творчеству в студии «Ералаш»! Здесь маленькие артисты развивают свои творческие способности, коммуникационные навыки, уверенность в себе и эмоциональный интеллект. Занятия в театральной студии «Ералаш» представляют собой многообразную и увлекательную форму активности, которая способствует развитию различных навыков и умений:

Физическое развитие

- *Сценическая пластика*: Упражнения на движение, пластические этюды и игровая активность способствуют развитию координации, ловкости и чувства ритма.

- *Движение под музыку*: Занятия в ритме музыки развивают музыкальный слух и чувство ритма у детей.



Эмоциональное развитие

- *Выражение эмоций*: Через театральную игру дети учатся понимать и передавать различные эмоции, что помогает им лучше осознавать свои чувства и чувства окружающих.

- *Сопереживание*: Играя различные роли, дети учатся сопереживать персонажам, что развивает их эмпатию.

Игровая деятельность

- *Ролевая игра*: Дети могут выступать в ролях знакомых персонажей из сказок, мультфильмов или придуманных ими самими. Это развивает фантазию и креативность.

- *Импровизация*: Игры на основе придуманных сценок или ситуаций помогают развивать спонтанность и творчество.



Социальное взаимодействие

- *Работа в команде*: Дети учатся работать вместе, делиться идеями, слушать друг друга и уважать мнения товарищей. Это ключевой аспект формирования социальных навыков.

- *Развитие дружбы*: Совместные театральные занятия способствуют

укреплению межличностных связей и дружбы между детьми.



Создание персонажей

Дети могут создавать свои собственные персонажи и истории, что способствует развитию их воображения и оригинальности.

- *Использование различных художественных средств*: Работа с костюмами, декорациями и реквизитом помогает детям выразить свою индивидуальность и развивает художественные способности.



Культурное развитие

- *Знакомство с театром:* Дети получают возможность узнать о различных видах театра (кукольный, драматический) и видов театрального искусства.

- *Изучение сказок и легенд:* В процессе театрализованных занятий дети знакомятся с культурным наследием через сказки, легенды, потешки и фольклор.



Театральное творчество - это не просто развлечение! Это отличный способ развития целого спектра навыков и умений, которые помогают ребёнку стать более уверенным и разносторонним человеком!

*Подготовила:
педагог дополнительного образования
Черевко О.Д.*



Ольга Владимировна Лавошник заведующий МБДОУ д/с №19 «Антошка»



Лавошник Ольга Владимировна, опытный и преданный своему делу профессионал, возглавляет муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 19 «Антошка» в городе Белгороде. Ее трудовая деятельность началась еще в 2006 году. На протяжении шести лет, с 2013 по 2019 год, Ольга Владимировна

успешно управляла другим важным образовательным учреждением — муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом № 89 «Центр развития ребенка «Непоседы».

В 2019 году Ольга Владимировна возглавила новый детский сад № 19 «Антошка». Под ее мудрым и чутким руководством наш детский сад быстро обрел свой уникальный облик: были обустроены комфортные и функциональные помещения, собрана сильная команда единомышленников, готовых вместе достигать новых высот.

Уже спустя четыре года после открытия, в 2023 году, коллектив детского сада № 19 «Антошка» добился впечатляющего успеха, став победителем регионального конкурса «Детский сад года – 2023». Это достижение стало ярким свидетельством высокого уровня профессионализма и самоотдачи всего коллектива. А в следующем, 2024 году, детский сад был удостоен особой чести — его коллектив разместили на областной Аллее Трудовой Славы, что подтверждает выдающиеся результаты учреждения в образовательной сфере.

Ольга Владимировна стала настоящим примером для своих коллег, одержав победу в региональном этапе XI Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатели России».

Помимо своей основной профессиональной деятельности, она активно вовлечена в общественную работу: является членом Совета руководителей дошкольных учреждений города Белгорода, участвует в работе комиссий по обобщению актуального педагогического опыта педагогов ДОО в городской банк данных, а также входит в различные экспертные группы.

Ольга Владимировна завоевала заслуженный авторитет среди коллег благодаря своему профессиональному подходу и искренней приверженности делу воспитания. Её кредо отражает глубокую любовь к детям и понимание их потребностей: «Каждый ребёнок уникален, и наша миссия — помочь ему раскрыть свои таланты и способности, окружая заботой и доверием, создавая мир детства, игры и дружбы».

*Подготовила:
воспитатель Патевская О.А.*



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Мастер-класс по изготовлению Чебурашки из фетра.

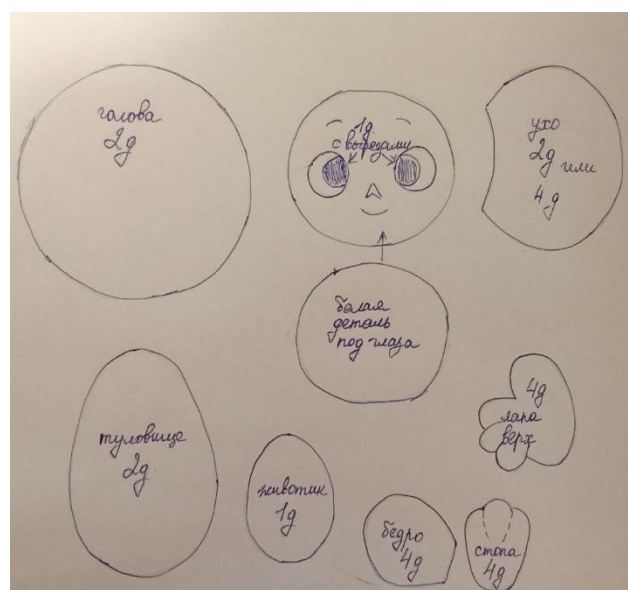


Необходимые материалы:

фетр (коричневый, бежевый, белый), мулине (коричневые - под тон основного цвета, бежевые – под тон бежевого фетра, красные), ножницы, наполнитель, иголка, винтовые глаза 8мм, шаблон Чебурашки.

Ход работы:

1 этап. Вырезаем шаблон Чебурашки. Выкладываем шаблон на фетр в зеркальном отражении (парные детали) обводим и вырезаем.



2 этап. Пришиваем на мордочку вначале белый фетр, швом вперед иголка, затем бежевый фетр (с вырезанными прорезями для глаз) обметочным швом, затем пришиваем этим же швом бежевую грудку к животу.

3 этап. Вышиваем ротик красными нитками, носик и бровки коричневыми - швов вперед иголка. Вставляем в прорези винтовые глаза и защелкиваем их.

4 этап. Сшиваем по очереди все части Чебурашки обметочным швом. Сшивая голову параллельно пришиваем уши, затем сшиваем тело, верхние лапы.

Нижние лапы сшиваются из двух частей. Верхнюю часть лапы пришиваем потайным швом к нижней.

5 этап. Потайным швом пришиваем верхние лапы к туловищу вверху по бокам, нижние лапы пришиваем потайным швом по бокам внизу, голову пришиваем так же потайным швом сзади к туловищу.



Наш Чебурашка готов.

*Подготовила:
воспитатель, Уварова Е.А.*

«ГОТОВИМ ВМЕСТЕ»

Веселый праздничный кортеж



Капкейки в виде озорных медвежат дети будут готовить с особым воодушевлением для наших пап к их празднику 23 февраля. Предлагаем добавить в традиционное тесто один необычный ингредиент — [творожный сыр Hochland «Для кулинарии»](#). Он не растекается и прекрасно держит форму при температурной обработке, так что его смело можно использовать в выпечке. Более того, он дарит тесту потрясающие сливочные оттенки и неповторимую воздушность.

ИНГРИДИЕНТЫ:

- 70 г темного шоколада;
- 120 г сливочного масла;
- 150 г творожного сыра;
- 2 яйца;
- 150 г сахара;
- 100 г муки;
- 1 ч. л. разрыхлителя;
- 2 ст. л. какао-порошка;
- Декор:
- 200 г молочного шоколада;
- 70 г сливочного масла;



Процесс изготовления:

1. Разламываем на кусочки темный шоколад,
 2. Добавляем сливочное масло и, постоянно помешивая, растапливаем на водяной бане.
 3. Взбиваем миксером творожный сыр, яйца и сахар.
 4. Вливаем эту массу в растопленный шоколад. Сюда же просеиваем муку с разрыхлителем и какао-порошок.
 5. Замешиваем довольно густое тесто, наполняем им промасленные формы для капкейков и ставим в духовку при 180°C на 20-25 минут.
- Теперь очередь декора.

1. Растапливаем молочный шоколад вместе со сливочным маслом.
2. Смазываем этой глазурью теплые капкейки.

Пока она не застыла, укладываем на нее круглые бисквитные печенье — это мордочки оленей. Рога сделаем из соленого печенья-крендельков. Глазами нам послужат крохотные белые маршмеллоу, а носами — круглые конфетки в красной шоколадной глазури. Приклейте их на печенье с помощью растопленного шоколада.

Фантазируйте и придумывайте с ребенком своих персонажей

АНОНС КАКЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ НА ФЕВРАЛЬ

Тема: «День Защитника Отечества»

Цель: Расширять представления детей о Российской армии.

Срок реализации: с 03.02.25 по 21.02.25г.

Рекомендуем:

Беседы:

Наша армия

23 февраля – День защитника Отечества

Чтобы в армии служить, нужно здоровым быть

Кого называют смелым?

Флаг и герб России

Военные профессии

Военная техника

Мой папа в армии служил

Что такое подвиг?

Литература:

«Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева)

«У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы)

"Никита Кожемяка" русская нарская

Н. Рубцов "Про зайца"

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о МальчишеКибальчише и его твёрдом слове»

Поэзия:

Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца)

Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа)

Благинина Е.А. «Шинель»

Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»

Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»

Былины:

«Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова)

«Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Рекомендуем посмотреть:

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Музыка:

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова

«Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева

«Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе

«Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Тема: «Международный женский день»

Цель: Расширять гендерные представления воспитанников.

Срок реализации: с 24.02.25 по 28.02.25г.

Рекомендуем:

Беседы:

«Мои мечты»

«Моя мама»

«Женщина в семье»

«Комплименты для мамы»

«Я мамин(а) помощник (ца)»

«Семейные обязанности»

Литература:

Русские народные сказки

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева)

«Сказка о слонёнке» Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)

«Моя бабушка» Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)

«Мирная считалка» Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»

Поэзия:

«Мама, глянь-ка из окошка...» Фет А.А.

«У кровати» Цветаева М.И.

Проза:

Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»

Рекомендуем посмотреть:

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Музыка:

«Песенка про бабушку», музыка М. Парцхаладзе